

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Кургана
«Средняя общеобразовательная школа № 5»

Рассмотрена и принята
Педагогическим советом
30 августа 2015 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБОУ «СОШ № 5»
_____ А.В. Трынов
Приказ № 191 от 30 августа 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

КРАЕВЕДЕНИЕ

5 – 9 КЛАССЫ

Курган 2015

Составитель: Комарских С.И., заместитель директора по НМР

Рабочая программа разработана на основе программы: под ред. Шатных А.В. Краеведческий блок регионального компонента для ОУ Курганской области, реализующих программы общего образования, ИПКиПРО, 2008.

– Программы: Шаврина О.Г. Фольклорное и литературное Зауралье: Региональный компонент федеральной программы по литературе для общеобразовательных учреждений (1-11 классы) / ИПКиПРО, 2003.

Рассмотрена на заседании методического совета МБОУ «СОШ № 5» 28 августа 2015 г., протокол № 1.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Краеведение» разработана на основе:

- требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, предъявляемых к результатам освоения основной образовательной программы (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями и дополнениями Приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1644);
- примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 года № 1/15) <http://www.fgosreestr.ru/reestr>;
- основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ № 5»;
- программы под ред. Шатных А.В. Краеведческий блок регионального компонента для ОУ Курганской области, реализующих программы общего образования, ИПКиПРО, 2008.
- программы Шавриной О.Г. Фольклорное и литературное Зауралье: Региональный компонент федеральной программы по литературе для общеобразовательных учреждений (1-11 классы) / ИПКиПРО, 2003.

Интегрированный предмет «Краеведение» имеет значительную роль в достижении общих целей образования:

- усиление воспитательного потенциала школы, формирование образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, создание необходимых условий для ее самореализации;
- выявление и развитие способностей обучающихся;
- организация научного творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- социальное и учебно-исследовательское проектирование;

Роль учебного предмета в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ № 5»:

Планируемые результаты опираются на **ведущие целевые установки**, отражающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей.

Программа направлена на формирование планируемых результатов:

Личностные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой личностных результатов и раскрывают и детализируют основные направленности этих результатов.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий, раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группами результатов учебных предметов (литература, география, история), раскрывают и детализируют их.

Выбор содержания программы обоснован значением данного предмета в реализации задач развития обучающихся. Изучение «Краеведения» призвано:

- способствовать формированию личности выпускника как достойного представителя России, носителя, пользователя и создателя социокультурных ценностей и традиций родного края, активного участника социально-экономического, общественно-политического и культурного развития своего муниципального образования и Курганской области в целом, выступающего с активной, созидательной жизненной позицией,

основанной на патриотизме, толерантности, традиционных семейных и трудовых ценностях;

- гарантировать право на получение обучающимися и воспитанниками знаний об истории, географии и культуре Курганской области;

- усилить федеральный компонент государственного стандарта общего образования за счет обогащения и развития его основных содержательных линий значимой региональной информацией.

Перечисленные выше возможности предмета легли в основу его выбора участниками образовательных отношений МБОУ «СОШ № 5».

Общая характеристика учебного предмета

Модульная структура курса выстраивалась с учетом следующих принципов:

- системности, в соответствии с которым все элементы регионального курса (цели, задачи, содержание, ожидаемые результаты) четко взаимосвязаны, имеют внутреннюю логическую структуру;

- доступности, на основе которого осуществляется отбор регионального содержания общего образования для учащихся различных школьных возрастов;

- преемственности и перспективности, положенные в основу структурирования содержания курса, регулирующего получение учащимися образования на различных ступенях обучения, как целостный, непрерывный процесс;

Основными критериями отбора содержания интегрированного курса «Краеведение» являются:

- гуманистическая и культурологическая направленность регионального содержания образования;

- возможности реализации деятельностного подхода и позитивное влияние на развитие личности ученика в соответствии с его возрастными особенностями и степенью социализации;

- степень интеграции региональной информации с данными об общероссийских процессах социокультурного и экономического развития;

- значимость в историческом и современном контексте общественно-экономического развития Зауралья и России.

Основная цель предмета «краеведение» – полноценная реализация деятельностного подхода, то есть формирование умений и приемов исследовательской культуры школьников, совершенствование умений работать с краеведческими источниками информации, создание условий для самоопределения и саморазвития личности, становление социально ответственного поведения по отношению к историческому наследию, природной, социокультурной среде, развитие потребности в исследовании и преобразовании территории родного края.

Задачи и характер программы определяют специфику обучения. Целесообразно применять разнообразные типы учебных занятий и форм организации обучения. Могут быть использованы элементы развивающих технологий обучения, игровые технологии, проектной деятельности, формирования учебной деятельности школьников и другие. Из форм организации обучения рекомендуются уроки изучения нового материала, учебно-практические занятия, практикумы, экскурсии, деловые и ролевые игры, защита проектов, конференции, конкурсы и зачеты. Важно использовать элементы музейной педагогики, занятия в архиве, на экологической тропе, коллективные формы организации познавательной деятельности школьников, работу в группе и паре.

Возможность реализации идеи многообразия типов уроков и других организационных форм; максимального использования активных форм обучения объясняется особым местом изучения краеведческого содержания; преобладанием в нем эмпирических знаний; сформированностью у школьников приемов учебной работы. Для наиболее подготовленных обучающихся может быть рекомендована защита проекта.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На освоение краеведческого содержания образования Учебном плане школы выделяется 96,25 часов часов на уровне основного общего образования (в 5 - 6 классах – 0,5 часов в неделю, в 7 – 8 кл. – по 0,75 часов в неделю, в 9 кл. – 0,25 часов в неделю).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты освоения предмета:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.
3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.
6. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном

пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека.

7. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

Метапредметные результаты освоения предмета:

1. усовершенствуют приобретённые на первом уровне навыки работы с информацией и пополняют их.
2. приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности.
3. формирование личности, готовой реализовывать свои способности в специфической для региона природно-климатической, экономической, социальной, образовательной среде.

Предметные результаты освоения предмета:

1. **освоение знаний** обучающихся об исторических, этнографических особенностях края, культуре, природе, населении и хозяйстве своего района и Курганской области:
 - основные этапы и ключевые события истории родного края с древности до наших дней; исторических деятелей края;
 - важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития края;
 - основные источники информации по истории, географии края;
 - специфику географического положения, административно-территориального деления Курганской области, особенности ее природы, населения, основных отраслей хозяйства, природных комплексов и внутриобластных экономических районов;
 - причины социальных, экономических и экологических проблем своей местности и родного края;
 - специализацию внутриобластных экономических районов;
 - содержание изученных литературных произведений;
 - основные мотивы творчества современных зауральских писателей и поэтов;
 - историю возникновения народных ремесел, основные этапы развития истории архитектуры и художественного развития Зауралья;
 - особенности уникального крестьянского искусства Зауралья;
 - особенности развития современного народного декоративно-прикладного искусства Курганской области;
 - творчество мастеров народного декоративно-прикладного искусства, выдающихся художников Курганской области – живописцев, скульпторов и графиков;
 - основные виды и жанры изобразительного искусства Зауралья;
 - образный язык архитектурного искусства;
 - особенности конструктивного строения храмов Зауралья;
 - тенденции современного конструктивного искусства;
1. **овладение** элементарными методами краеведческого познания, умения работать с различными источниками информации;
2. **формирование** личности выпускника как достойного представителя России, носителя, пользователя и создателя социокультурных ценностей и традиций родного края, активного участника социально-экономического, общественно-политического и

культурного развития своего муниципального образования и Курганской области в целом, выступающего с активной, созидательной жизненной позицией, основанной на патриотизме, толерантности, традиционных семейных и трудовых ценностях;

Содержание учебного предмета

5 класс (17 часов)

Введение. Литература Зауралья как отражение проблем времени. (2 ч)

Курс «Литература и фольклор Зауралья в школе». Цели, задачи, структура курса.

Книги писателей Зауралья в нашей жизни. Литературные музеи Курганской области (музей Кюхельбекера, Каширинский литературный музей и др.). Нравственные проблемы произведений писателей Зауралья. Сказки Т. Лепихиной «Искорки добра», «Слышать и услышать» как отражение мечты автора о взаимоотношениях людей.

Творческие работы. «Умею ли я слышать?»

Примерные темы проектных работ. Литературные музеи Зауралья.

Литературная карта Зауралья. Стихи о Зауралье. (2 ч.)

Значимые точки литературной карты Зауралья. Курган (Л.Куликов, В. Потанин...). Шадринск (А. Виноградов, В. Калганова). Далматово (т. Лепихина), Петухово (А. Еранцев, И. Анисимова).

Место родного края на литературной карте Зауралья.

Стихи о Зауралье. Л. Верхнева «Зауралье».

Творческие работы «Любимые стихи о родном крае»

Примерные темы проектных работ. «Мой поэт-земляк», «Литературная карта моего края».

Эпические жанры фольклора Зауралья. Сборник «Сто сказок Южного Зауралья» (1ч)

Сказка как вид народной прозы. Виды сказок: волшебные, бытовые, сказки о животных. Структурные элементы сказок (постоянные эпитеты, присказки, зачин, концовка). Выражение нравственных представлений и мудрость народа в сказках Южного Зауралья. Художественные особенности сказок (постоянные эпитеты, гипербола, сравнения, повторы).

Творческие работы. Составление сказки обучающимися.

Примерные темы проектных работ. Волшебные сказки Южного Зауралья. Бытовые сказки Южного Зауралья.

Эпические жанры фольклора Зауралья. Сборник «Сказки Шадринского уезда» (1 ч)

Сборник «Сказки Шадринского уезда». Структура сборника. Темы сказок. Чтение и анализ сказок.

Творческие работы. Составление сказок обучающимися.

Примерные темы исследовательских работ. Образы животных в сказках Шадринского уезда.

Исследователи и сказители сказок Зауралья. Деятельность В.Н. Бекетовой и В.П. Федоровой по собиранию сказок Зауралья (1ч)

Исследователи фольклора Зауралья. А.Н. Зырянов, В.П. Бирюков, М.Д. Янко, В.Н. Бекетова, Ф.П. Федорова.

В.Н. Бекетова, В.П. Федорова- собиратели и исследователи сказок.

«Сказки Шадринского уезда» - сборник, собранный В.Н. Бекетовой. Чтение и анализ сказок из сборника.

«Сто сказок Южного» Зауралья – сборник сказок, собранный под руководством В.П. Федоровой. Чтение и анализ сказок из сборника.

Примерные темы проектных работ. Сказки 5 класса.

Малые жанры фольклора Зауралья (1ч.)

Малые жанры фольклора: потешки, прибаутки, пестушки, заклички, мирилки, загадки.

Потешка как песня-приговорка, сопутствующая игре с пальцами, ручками и ножками ребенка. Пестушка как короткая стихотворная приговорка нянюшек и матерей. Прибаутка- стихотворение, похожее на короткую сказочку.

Проектная работа «Малые жанры фольклора в нашей жизни» (1ч.)

Литературная сказка в творчестве Л. Куликова (1ч.)

Жизнь и судьба Л. Куликова. Сказки в творчестве Л.Куликова «Белочка – умелочка», «Как ёжик стал колючим», «Хитрая сорока», «Петушок в беде», «Дятел – наш приятель».

Особенности жанра и композиции литературной сказки Л. Куликова «Золотая бабочка». Изобразительно-выразительные средства в произведении. Характеристика главных героев сказки. Особенности языка литературной сказки «Золотая бабочка».

Писатели Зауралья о судьбе Л. Куликова. Воспоминания А.С. Куликовой «О сыне пишу».

Творческие работы «Моя любимая сказка Л. Куликова».

Примерные темы проектных работ. Герои сказок Л. Куликова. Образы животных в произведениях Л. Куликова».

Литературная сказка и загадка (1ч.)

Детская литература Шадринска. Особенность жизни В. Калгановой. Книги стихов В. Калгановой: «Синеглазый день», «Шадринские гусята», «Лесные нотки», «В сказочном царстве, в лесном государстве». Загадки. Стихи-загадки о птицах. Прозаические произведения В. Калгановой. Книга зарисовок «Палитра дней земных».

Творческие работы. Моё отношение к произведениям В. Калгановой.

Темы проектных и исследовательских работ. Загадки В.И. Калгановой. Творчество В. Калгановой.

Сказочница Мадам Андерсен из Зауралья (Творчество Т. Лепихиной) (1ч.)

Многогранность личности Т. Лепихиной: педагог, поэт, сказочница. Воспитательный потенциал сказок «Искорки добра», «Слышать и услышать». Свет сказок Т. Лепихиной. Мечта автора о добре и красоте жизни: «О маленькой звёздочке», «Город цветов» и др.

Творческие работы. Сочинение «почему мне нравятся сказки Т. Лепихиной?»

Темы проектных работ. Сказки Т. Лепихиной о детях.

Творческая работа «Составление сказок, загадок» (1ч.)

Поэты Зауралья о Великой Отечественной войне (1ч.)

Поэзия как выражение эмоциональной памяти современников о великой Отечественной войне. Н. Покидышев «Городу Ленинграду» - память о подвиге жителей города, Н. Моторина «В глазах сегодня боль и радость» - посвящение людям, пережившим блокаду.

Темы проектных работ. «Война в жизни моей бабушки».

Тема детства в литературе Зауралья (2ч.)

Изображение военного детства в рассказах В. Потанина, В. Юровских. Суровая правда жизни в произведениях Потанина «Расскажи, память» (фрагмент о Боре Маленьком), В. Юровских «Груздяные грядки» и др. Сочувствие, сострадания детей, ответственных за судьбу окружающих.

Проектные работы. Детство моей бабушки.

О братьях наших меньших. Л. Дедова «Я не могу ходить в зверинец». (1ч.)

Изображение животных в поэзии Зауралья (Л. Куликов, В. Калганова..). Л.К. Дедова «Я не могу ходить в зверинец». Авторская позиция.

Темы проектных и исследовательских работ. Собака в жизни человека. Животные –друзья человека. Образы животных в творчестве зауральских поэтов (писателей).

Составьте сборник «стихи зауральских поэтов о животных».

Итоговое занятие по литературному краеведению в 5 классе. Чтение стихов о природе зауральских поэтов. (1ч.)

Творческие работы. Сочинение «что мне понравилось в литературе Зауралья?»

6 класс (17 часов)

Введение 2 часа

История края в древности. Древнейшие жители. Источники по изучению древней истории края. Археологическое изучение Южного Зауралья. Уникальные памятники археологии на территории Курганской области. 1 час.

Практические работы: Работа с археологической картой Курганской области

Родной край в древности (2 час.)

История края в древности. Древнейшие жители. Источники по изучению древней истории края. Археологическое изучение Южного Зауралья. Уникальные памятники археологии на территории Курганской области.

Практические работы: Работа с археологической картой Курганской области

Средневековье (2 час.)

Формирование этно-национального состава населения. Великое переселение народов. Кочевое общество Зауралья. Монгольские завоевания на территории края, установление вассалитета. Борьба за власть между кочевыми племенами. Хан Кучум и Сибирское царство. Поход Ермака и присоединение Сибири к России.

Культурно-исторические особенности татаро-башкирского населения, обычаи, традиции, религия. Современное расселение по территории области.

Освоение края русскими (2 час.)

Начало русской колонизации. Влияние природных факторов на освоение края.

Слободы и остроги, пограничные линии. Далматовский Успенский монастырь, Шадринская слобода, Царево городище, их основатели.

Практические работы: Составление карты первых русских поселений родного края

Родной край в XVIII – первой половине XIX века (9 час.)

Типы застройки сел и деревень Зауралья. Внешний облик населенных пунктов. Состав и занятия населения. Начало изучения края. Имена исследователей и путешественников. Фальк и Паллас о нашем крае в XVIII веке.

Духовная культура старожилов: ценности и традиции. Оценка нравственного человека. Традиции в поговорках-афоризмах.

Культура православия в Зауралье. Роль церкви в повседневной жизни населения. Храмы Зауралья. Община и церковь. Приход. Церковь – духовный центр общины и села. Народный и христианский календарь. Обряды и ритуалы, Заговоры и молитвы.

Досуг и праздники зауральцев. Ярмарки. Славление. Святочные песнопения. Гадания. Воровба. Игры и забавы зауральцев.

Старинные обряды и ритуалы.

Распорядок дня зауральского старожила. Традиционная одежда, пища.

Народная медицина, лечебные травы и траволечение, суеверия.

Лирические песни Зауралья. Человек и природа в лирических песнях. Сюжеты и образы исторических песен в Зауралье. Частушки в Зауралье.

Этнографические группы населения Курганской области.

Развитие сельского хозяйства, промыслов, торговли. Социальные движения в 18 - первой половине 19 вв.

Наш край в Отечественной войне 1812 года. Курган - место политической ссылки. Поэты пушкинской поры. Лицейские друзья Пушкина (В. К. Кюхельбекер).

Города края, развитие промышленности. Основные городские сословия.

Сибирская крестьянская община. Семья, традиционная система воспитания детей. Образование. Семейные предания. Составление семейных родословий.

Историческое прошлое своего административного района (города)

Практические работы (по выбору): Моделирование общественного схода. Выборы старосты общины из кандидатов-представителей различных социальных групп. Утверждение раскладки сумм повинностей по социальным группам. Обсуждение проблемных вопросов по предложениям и формулировкам участников схода.

Сбор рецептов национальной кухни.

Подготовка выставки рисунков, фотографий, отражающих традиционную национальную одежду, хозяйственную утварь населения, народные промыслы своей местности.

Экскурсия в краеведческий музей с целью знакомства с этнографическими экспозициями. Встреча со старожилами.

Характеристика деятельности ремесленников, изучение секретов их мастерства (Кузнец. Сельская кузница. Печник. Мастерство и творчество печника

Гончар. Гончарное ремесло. Скорняки и сапожники. Шорник. Мельник. Мельницы водяные, мельницы ветряные. Бондарь. Пимокат. Коновал. Столяр. Лодочник. Портной. Охотник. Дегтярь. Смолокур. Углежог. Колесник. Ложкарь и др.)

Наблюдения народных праздников и гуляний, исполнения религиозных обрядов.

Изучение плюсов и минусов патриархальной семьи.

7 класс (26 часов)

Природные особенности своего административного района (города) (10 час.)

История образования района. Особенности географического положения. Административно-территориальное деление.

Типичные и уникальные природные комплексы (ландшафты) своего района.

Антропогенные ландшафты района (города).

Проблемы охраны природы. Заказники, памятники природы на территории района. Перспективы развития сети охраняемых природных территорий.

Практические работы: Показ на карте и определение географического положения изучаемых географических объектов своего района, обозначение их на контурной карте.

Экспедиция в природу с целью изучения типичных и уникальных ландшафтов своего района

Географическое положение и административно - территориальное деление Курганской области (3 час.)

Географическое положение области и его влияние на социально-экономическое развитие и условия жизни населения. Изменение экономико-географического положения области в различные исторические периоды.

Топонимика.

Практические работы:

Оценка географического положения области и его влияние на социально-экономическое развитие и условия жизни населения.

Выявление изменений в административно - территориальном делении своего района и области за время их существования

Природа Курганской области (13 час.)

История геологического развития и особенности геологического строения территории области. Характерные черты рельефа, факторы их определившие. Основные виды полезных ископаемых, их размещение.

Климатические условия и факторы их определяющие. Метеорологические явления. Агроклиматические ресурсы Зауралья.

Реки и озера области, водные ресурсы. Особенности их размещения по территории области.

Основные типы почв; влияние почвообразующих факторов на распространение почв по территории области. Земельные ресурсы.

Видовой состав растительного и животного мира. Физико-географическое районирование области. Зональные и аazonальные природные комплексы (ландшафты). Особенности взаимосвязи компонентов природы в пределах природных зон и ландшафтов области.

Практические работы:

Определение особенностей размещения и хозяйственного значения полезных ископаемых своего района и области.

Построение профиля рельефа Курганской области.

Выявление влияния климатических особенностей на условия жизни и хозяйственной деятельности населения.

Анализ данных наблюдений уровня воды в реке; определение его влияния на условия жизни и деятельности населения; объяснение особенностей внутригодовой динамики уровня воды в реке (озере)

Выявление объектов охраны природы.

8 класс (26 час.)

Населенные пункты области. Современное архитектурное и монументальное искусство родного края. (9 час.)

Населенные пункты области, их внешний облик и уровень благоустройства.

Архитектурные стили зданий. Исторические архитектурные памятники Кургана и др. населенных пунктов области. Современное архитектурное искусство родного края. Монументальное искусство Зауралья: памятники, обелиски, мемориалы, стелы.

Курганский художественный музей. Современные художники Зауралья и их творчество.

Практические работы: Описание памятника истории, культуры родного края.

Изучение достопримечательных мест родного края - памятников культуры.
Составление карты достопримечательностей своего города (района).

Население Курганской области (6 час.)

Численность и динамика, естественное и механическое движение населения; факторы, обусловившие их особенности.

Состав населения. Расселение русских и представителей других наиболее крупных национальностей по территории Зауралья.

Типы населенных пунктов родного края. Городское и сельское население. Различия в образе жизни горожан и сельчан.

Качество и уровень жизни. Трудовые ресурсы и структура занятости населения.

Практические работы: Использование тематических карт при изучении населения Курганской области.

Определение по картам особенностей размещения населения и населенных пунктов.

Анализ основных показателей, характеризующих население области и отдельных ее территорий.

Хозяйство Курганской области (6 час.)

Предпосылки развития хозяйства. Отраслевая структура экономики. География важнейших производств; факторы, повлиявшие на размещение хозяйства. Проблемы развития отраслей промышленности, сельского хозяйства, транспорта, социального комплекса.

Крупнейшие и уникальные предприятия производственной и социальной сферы Курганской области. Известные организаторы производства, знаменитые профессионалы Курганской области.

Место Курганской области в географическом разделении труда. География экономических связей области с другими регионами России и странами.

Практические работы: Использование тематических карт при изучении хозяйства Курганской области.

Определение по картам особенностей размещения производственных объектов Курганской области.

Оценка эффективности производства продукции в отраслях экономики области в зависимости от их географического положения и других факторов;

Выявление специфики, оценка и картографирование географии ввоза и вывоза продукции.

Моделирование экономической карты области; проектирование хозяйственной ситуации на территории родного края.

Социально-экономические особенности своего района (города) (2 час.).

Культурное, географическое, демографическое, природно-экологическое, экономическое своеобразие района (города). Достопримечательности. Топонимика местных географических объектов.

Практическая работа: Моделирование социально-экономической карты района

Природопользование и экология (2 час.)

Влияние различных видов хозяйственной деятельности человека на природу Зауралья. Экологическая обстановка области, ее влияние на здоровье и продолжительность жизни людей.

Проблемы охраны природы. Формы природоохранительной деятельности людей. Заказники, памятники природы. Перспективы развития сети охраняемых природных территорий.

Практическая работа: Моделирование карты перспективных природоохранных территорий.

Обобщение (1 час.)

Проблемы и перспективы развития Курганской области.

9 класс (9 часов)

Природа и человек в творчестве художников Зауралья (3час.)

Художники – акварелисты: Травников Г., Кокорин М., Щетинин И., Щетинина Н., Луцко О. и др.

Живопись тематических картин, портрета, пейзажа, натюрморта: Илюшин В., Орехов Б., Евлентьев Б., Коршунов В., Лохматов И., Морозов А., Петухов А., Пичугин В., Годин Н., Сеницын Б., Иванчин Г. и др.

Художники – графики: Долгушин В., Думчев В., Лёвин В., Хорошаев В.

Творчество скульпторов: Лытченко – Меткий В., Лытченко – Меткая Т., Архипов В.

Практические работы: Сбор сведений о деятелях искусства родного края. Знакомство со статьями о художниках и других деятелях искусства родного края в местной печати. Посещение выставок картин, фотографий и других работ деятелей искусства области. Встречи с деятелями искусства своей местности и родного края.

Экскурсии: Посещение литературных и художественного музеев, выставок. Организация выставок по народному искусству, встречи с писателями и поэтами, музыкантами и художниками Зауралья.

Современная русская литература края (6 час.)

Творчество писателей-современников (Потанин В. Ф., Юровских В. И., Яган И. П., Керченко М. С., Еранцев А. Н., Виноградов А. М.) Современная поэзия родного края (Худяков А., Андреева Л. Х., Туманова Л. А., Львов А.Д., Аксенов Н. А., Анисимова И. И., Лепихина Т. Н., Михайлов В.Ф., Лаухтин В. Н., Лещев И. А., Балашенко Н. И. и др.) Обзор журналов («Тобол», «Сибирский край» и др.).

Посещение литературных музеев и организация литературных выставок.

Темы проектов обучающихся

1. Из истории переписей населения родного края.
2. Накопление сведений о динамике численности населения края, своего населенного пункта в дореволюционный период.
3. Родной край в материалах советских переписей населения и Всероссийской переписи 2002 года.
4. Геодемографическое положение своего административного района.
5. Оформление картосхемы области «Этапы заселения родного края».
6. Создание карты района «Время возникновения населенных пунктов района».
7. Проведение социологического анкетирования населения с целью выявления детности семей в различные исторические периоды и определения этапов демографического перехода на территории родного края.
8. Графическое и картографическое отображение особенностей миграций населения родного края и своего населенного пункта.
9. Прогноз общей численности населения родного края на основе информации об особенностях естественного и механического движения населения и его современного возрастного состава
10. Создание карты культовых сооружений своего района (в дореволюционный период и в настоящее время).
11. Изучение ценностных отношений молодежи к рабочим профессиям.
12. География музеев Курганской области.
13. Роль краеведов в познании края.
14. Известные краеведы – наши современники.
15. Реки и озера своего административного района: современное состояние, проблемы охраны.

16. Развитие сети памятников природы своей местности.
17. Перспективные производства Курганской области.
18. Программа социально-экономического развития своего административного района.
19. Определение жизнестойкости сел и деревень различной величины.
20. Влияние природных, исторических и других факторов на традиции и обычаи населения края.
21. Карта «Народные промыслы Зауралья».
22. Жизнь семьи. Семейные традиции в прошлом и в настоящее время.
23. Детский фольклор современности.
24. Рабочий фольклор современности.
25. Плюсы и минусы патриархальной семьи.
26. Политические партии, группы, общественные организации родного края и своего населенного пункта.
27. История края в литературных произведениях.
28. Природа родного края в литературных произведениях.
29. Природа края в творчестве художников Зауралья.

Рекомендуемая литература

а) основная литература

1. Ашурков В.Н. и др. Историческое краеведение.- М.,1980.
2. Внеурочная работа по географии / Под ред. И.И. Бариновой. – М.: Просвещение. – 1988.
3. Даринский А.В. Краеведение. – М. Просвещение .- 1985.
4. Краеведение: Пособие для учителя / Под ред. А.В. Даринского. – М.: Просвещение. – 1987.
5. Матюшин Г.Н. Историческое краеведение. – М.,1987.
6. Никонова М.А. Практикум по географическому краеведению. М.: Просвещение. – 1985.
7. Строев К.Ф. Краеведение. - М.: Просвещение, 1974.
8. Чернихова Е.Я. Учебные экскурсии по географии. - М.: Просвещение. - 1980.

б) дополнительная литература

1. Альманах “Отечество” (пять выпусков) // Министерство общего и профессионального образования Российской Федерации, Центр детского-юношеского туризма, Всероссийское туристско-краеведческое движение “Отечество”. - М.,1993-1998.
2. Баранский Н.Н. Научные принципы географии: избранные труды. – М.: Мысль. – 1980.
3. Бабушкина О.Ю., тершукова Е.В. Музей под открытым небом Экскурсии по Кургану XIX - нач. XX вв.: Методическое пособие.
4. Боярский П. В. Введение в памятниковедение. – М.,1990.
5. Бутенко И.А. Организация прикладного социологического исследования. – М.: Тривола, 1998.
6. Внеклассная работа по истории (Краеведение). Пособие для учителей. Сост. Д.В. Кацюба. М.: Просвещение, 1975.
7. Ворошилов А.К. Социально-культурная среда и задачи управления свободным временем школьников. – Курган, 1998.
8. Города России: энциклопедия / Гл. ред. Г.М. Лаппо. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1994.

9. Дьяконов К.Н., Касимов Н.С., Тикунов В.С. Современные методы географических исследований: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1996.
10. Дик Н.Е., Валишин Ю.И. Географическая экспозиция школьного краеведческого музея. – М., Просвещение. – 1979.
11. Додон Л.Л. Изучение родного города. – Л., 1970.
12. Иванов П. Школьное краеведение. – Петрозаводск, 1987.
13. Историческое краеведение в СССР: вопросы теории и практики. – Киев, 1991
14. Каплан Н.И., Митлянская Т.Б. Народные художественные промыслы. – М.: Высшая школа, 1980.
15. Ковалев С.А. Сельское расселение: Географическое исследование. М., 1963.
16. Круглов Ю.Г. Фольклорная практика: Пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 2101 «Рус. Яз и лит.» – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1986.
17. Народы России: энциклопедия / Гл. ред. В.А. Тишков. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1994.
18. Новикова С.С. Введение в прикладную социологию. Анкетирование: Учеб. пособ. – М.: «СпортАкадемПресс», 2000..
19. Матюшин Г.Н. Историческое краеведение: Учеб. Пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 2108 «История». – М.: Просвещение, 1987.
20. Методика историко-краеведческой работы в школе: Пособие для учителей / Н.С. Борисов, В.В. Дранишников, П.В. Иванов, Д.В. Кацюба; Под ред. Н.С. Борисова. – М.: Просвещение, 1982.
21. Методика историко-краеведческой работы в школе// Под ред. Борисова. – М.,1989.
22. Митина В.И. Урок-экскурсия «Народные промыслы Рязанской области». – География в школе. – 2002. - №8. – С. 50-54.
23. Музей, школа, семья проблемы музейной педагогики. Вып.1// сост. Т.А.Чумак,, Спб., 1996.
24. Новенко Д.В. Школьный практикум. География: Практические работы на местности. 6-9 классы. – М., 1997.
25. Организация научно-исследовательской работы в школе // «Завуч». – 1999. - №3. – С.34-38.
26. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий: Учеб.-метод. Пособие /Под ред. Н.М. Ланковой. – М.: ВЛАДОС, 2001.
27. Рывкина Р.В. Образ жизни сельского населения. М., 1979.
28. Сараева А.М. Этнографическая составляющая школьной географии. – География в школе. – 1995. – №2. – С.48-50.
29. Сафиуллин А.З. Географическое краеведение в общеобразовательной школе: Пособие для учителей. - М.: «Просвещение», 1979.
30. Сафиуллин А.З. Основы географического краеведения в сельской школе: из опыта работы. – М.: Просвещение, 1976.
31. Сейненский А.Е. Школьное историческое краеведение: современная модель(конец XX в.).М., 1994.
32. Социально-образовательный проект «Моя малая Родина» /А.В. Шатных, О.Ю. Бабушкина, Ж. А. Александрова – Курган, 2005.
33. Федосеев В.И. Сельское население региона. – М.: Мысль, 1986.
34. Шатных А.В. Методические рекомендации по изучению географии Курганской области.– Курган: Зауралье, 1999.
35. Шмидт С.О. Без любви к малой Родине, к ее памятникам и природе, невозможно почитание и Родины большой. // Родина. – 1989, № 4
36. Шмидт С.О. Без краеведения нет России. // Мир библиографии. – 1999, №
37. Энциклопедический словарь юного географа-краеведа./Сост. Г.В. Карпов и др. М.: Педагогика. - 1981.
38. Янко М.Д. Литературное краеведение в школе. – М.: Просвещение, 1965.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Темы программы	Характеристика основных видов деятельности ученика
5 класс Введение. Литература Зауралья как отражение проблем времени. (2 ч) Литературная карта Зауралья. Стихи о Зауралье. (2 ч.) Эпические жанры фольклора Зауралья. Сборник «Сто сказок Южного Зауралья» (1ч) Эпические жанры фольклора Зауралья. Сборник «Сказки Шадринского уезда» (1 ч) Исследователи и сказители сказок Зауралья. Деятельность В.Н. Бекетовой и В.П. Федоровой по собиранию сказок Зауралья (1ч) Малые жанры фольклора Зауралья (1ч.) Литературная сказка в творчестве Л. Куликова (1ч.) Литературная сказка и загадка (1ч.) Сказочница Мадам Андерсен из Зауралья (Творчество Т. Лепихиной) (1ч.) Творческая работа «Составление сказок, загадок» (1ч.) Поэты Зауралья о Великой Отечественной войне (1ч.) Тема детства в литературе Зауралья (2ч.) О братьях наших меньших. Л. Дедова « Я не могу ходить в зверинец». (1ч.) Итоговое занятие по литературному краеведению в 5 классе. Чтение стихов о природе зауральских поэтов. (1ч.)	-воспринимать и анализировать художественный текст; -характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств; -выявлять авторскую позицию; -выражать свое отношение к прочитанному; -выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения; -владеть различными видами пересказа; -строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением; -участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;
6 класс Введение 2 часа Родной край в древности (2 час.) Средневековье (2 час.) Освоение края русскими (2 час.) Родной край в XVIII – первой половине XIX веке (9 час.)	показывать -на карте границу области, города, районы, крупные сельские населенные пункты и другие географические объекты, места значительных исторических событий; рассказывать о важнейших событиях истории края и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, имен, терминов; -давать описание событий истории края и памятников культуры па основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников: использовать приобретенные знания при написании творческих работ, отчетов об экскурсиях, рефератов;

	определять (измерять): -на основе учебного материала причины и следствия событий по истории края; -главные черты географического положения своего населенного пункта, района и области, их влияние на природные условия, историю заселения и экономическое развитие; -особенности условий жизни, работы и быта человека на территории области; -природные и исторические предпосылки развития хозяйства; -тенденции в структуре занятости населения; -соотносить даты событий истории родного края и отечественной истории; определять последовательность и длительность важнейших событий истории родного края; -соотносить и сравнивать общие исторические процессы и факты по истории края, выявлять их существенные черты; -группировать их по заданному признаку; объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории края, достижениям культуры края; владеть навыками исследования и пространственной организации окружающей среды своей местности; ; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: -понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни; -высказывания собственных суждений об историческом наследии народов края, России и мира; -объяснения исторически сложившихся норм социального поведения; -решения практических задач по определению условий жизни человека в различных районах области;
7 класс Природные особенности своего административного района (города) (10 час.) Географическое положение и	показывать -на карте границу области, города, районы, крупные сельские населенные пункты и другие географические объекты, места значительных исторических событий;

административно - территориальном деление Курганской области (3 час.) Природа Курганской области (13 час.)	выделять, описывать и объяснять: -особенности природных условий, главные черты населения отраслевой и территориальной структуры хозяйства области и своего административного района (города); -своеобразие ландшафтов родного края; определять (измерять): -на основе учебного материала причины и следствия событий по истории края; -главные черты географического положения своего населенного пункта, района и области, их влияние на природные условия, историю заселения и экономическое развитие; -главные черты размещения городского и сельского населения; -основные черты развития АПК; -тенденции в структуре занятости населения; -уровень эффективности производства на предприятиях ведущих отраслей экономики области; -место области и отдельного предприятия в системе географического разделения труда; -рациональность экономических связей предприятия и области в целом; направлений и состава грузопотоков; -значительные, типичные и уникальные природные и социально-экономические объекты своего района и области и показывать их по карте; находить и анализировать информацию об условиях жизнедеятельности людей в области и влияния производства на конкретные условия жизнедеятельности человека в Курганской области; для моделирования тематических карт района; проектирования хозяйственной, экологической ситуаций на территории родного края; оценки эффективности производства на предприятиях области; приводить примеры: -горных пород, основных типов почв, типичных представителей растительного и животного мира, редких и исчезающих видов; -производимой продукции на
---	--

	важнейших предприятиях области; -экологических проблем родного края и их влияния на здоровье и продолжительность жизни населения; владеть навыками исследования и пространственной организации окружающей среды своей местности; прогнозировать: -изменение компонентов природы ПТК на примере ландшафтов своей местности; -темпы роста населения области, тенденции изменения возрастного состава населения, численности экономически активного населения; -тенденции развития экологической ситуации своей местности, области; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: -определения ситуации на рынке труда; выбора профессии, востребованной в регионе; -решения доступных для учащихся проблем окружающей среды и социально-экономической сферы; -организации общения с людьми разных национальностей, религиозных верований и социальных групп; -формирования собственных взглядов и умозаключений об историческом наследии народов края, на проблемы взаимоотношения общества и природы, социально-экономического развития региона; проведения региональной политики в стране и регионе; территориальной справедливости и комплексного пространственного «здоровья» родного края; -создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка; -определения своего круга чтения и оценки литературных произведений; -поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, Интернет); -определения архитектурного стиля зданий своего города, села, деревни; -активного восприятия произведений искусства и аргументированного анализа
--	---

	разных уровней своего восприятия; -понимания изобразительной метафоры и целостной картины мира, присущей произведению искусства.
8 класс Населенные пункты области. Современное архитектурное и монументальное искусство родного края. (9 час.) Население Курганской области (6 час.) Хозяйство Курганской области (6 час.) Социально-экономические особенности своего района (города) (2 час.). Природопользование и экология (2 час.) Обобщение (1 час.)	рассказывать о важнейших событиях истории края и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, имен, терминов; -воспринимать и анализировать художественный текст; -характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств; -выявлять авторскую позицию; -выражать свое отношение к прочитанному; -выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения; -владеть различными видами пересказа; -строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением; -участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою; выделять, описывать и объяснять: -особенности природных условий, главные черты населения отраслевой и территориальной структуры хозяйства области и своего административного района (города); -своеобразие ландшафтов родного края; определять (измерять): -главные черты географического положения своего населенного пункта, района и области, их влияние на природные условия, историю заселения и экономическое развитие; -главные черты размещения городского и сельского населения; -природные и исторические предпосылки развития хозяйства; -основные черты развития АПК; -тенденции в структуре занятости населения; -уровень эффективности

	производства на предприятиях ведущих отраслей экономики области; -место области и отдельного предприятия в системе географического разделения труда; -рациональность экономических связей предприятия и области в целом; направлений и состава грузопотоков; -значительные, типичные и уникальные природные и социально-экономические объекты своего района и области и показывать их по карте; находить и анализировать информацию об условиях жизнедеятельности людей в области и влияния производства на конкретные условия жизнедеятельности человека в Курганской области; для моделирования тематических карт района; проектирования хозяйственной, экологической ситуаций на территории родного края; оценки эффективности производства на предприятиях области; приводить примеры: -горных пород, основных типов почв, типичных представителей растительного и животного мира, редких и исчезающих видов; -производимой продукции на важнейших предприятиях области; -экологических проблем родного края и их влияния на здоровье и продолжительность жизни населения; владеть навыками исследования и пространственной организации окружающей среды своей местности; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: -решения доступных для учащихся проблем окружающей среды и социально-экономической сферы; -формирования собственных взглядов и умозаключений об историческом наследии народов края, на проблемы взаимоотношения общества и природы, социально-экономического развития региона; проведения региональной политики в стране и регионе; территориальной справедливости и комплексного пространственного «здоровья» родного края;
--	---

9 класс Природа и человек в творчестве художников Зауралья (3час.) Современная русская литература края (6 час.)	-воспринимать и анализировать художественный текст; -характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств; -выявлять авторскую позицию; -выражать свое отношение к прочитанному; -владеть различными видами пересказа; -строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением; -участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою; определять (измерять): -определять произведения изобразительного искусства по видам и жанрам; -анализировать произведения архитектуры; видеть в их произведениях единство функционального и художественно – образных начал и их социальной роли; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: -создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка; -определения своего круга чтения и оценки литературных произведений; -поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, Интернет); -активного восприятия произведений искусства и аргументированного анализа разных уровней своего восприятия; -понимания изобразительной метафоры и целостной картины мира, присущей произведению искусства.

Описание материально-технического обеспечения учебного предмета
Перечень наглядных пособий, технических средств,
программного обеспечения ЭВМ:

Для обеспечения данного курса необходимы:

Местные краеведческие издания, научно-популярная краеведческая литература:

Азева Г.Ф. Геологическая история развития, минералы и горные породы территории Курганской области. – Курган, 1996.

Бирюков В.П. Природа и население Шадринского округа Уральской области. – Шадринск, 1926.

Богомоллов О.А. Зауралье на карте России. – Курган: Зауралье, 2004.

Бубнов В.А. История машиностроения в Зауралье. – Курган: Зауралье, 2001.

Ветер времен – Курган. Изд-во: Зауралье, 2003.

География Курганской области. - «География».-1996.-№8.

География Курганской области: учеб. Пособие для средней школы. - /Под ред. О.Г. Завьяловой – Курган, 1993.

Глущенко Н.М. Природно-территориальные комплексы Курганской области. – Курган, 1995.

Егоров В.П., Кривonos Л.А. Почвы Курганской области – Курган: Зауралье, 1995.

Занимательная география Курганской области. – 2-е изд., дополненное. / Под ред. А.В. Шатных – Курган, 2002.

История Курганской области (с древнейших времен до 1861 года). Под ред. Н.Ф. Емельянова. - Том 1. - Курган: КГУ, 1995.

История Курганской области (Города Южного Зауралья в досоветский период). Под ред. Н.Ф. Емельянова. - Том 3. - Курган: КГУ, 1997..

История Курганской области (Церковь Южного Зауралья в досоветский период). Под ред. Н.Ф. Емельянова. - Том 4. - Курган: КГУ, 1998.

Каргапольцева Г.Ф. и др. Гроза на Тече / Китайское пед. училище. – Катайск, 2005.

Красная книга Курганской области. – Курган: Зауралье, 2002.

Кремлев Н.Д. Уровень жизни населения региона. – Курган: Издательство ККГС, 2004.

Курганская область в цифрах за 60 лет: Стат. сб./ Курганский облкомстат. – 2003.

Науменко Н.И. Редкие и исчезающие растения лесостепного Зауралья: Справ. Пособие. – Курган, 1994.

Науменко Н.И., Зырянов А.В., Огнева Н.А. Особо охраняемые природные территории Курганской области. – Курган, 2001.

Паспорт Курганской области. – Курган, 2006.

Регионы России. Основные характеристики субъектов Российской Федерации. 2005: Стат. сб. / Госкомстат России. – М., 2005.

Рейтинг Курганской области в экономике России. – Курган, 2005.

Сберечь обязаны: Редкие, исчезающие животные и растения, памятники природы и заказники Кург. обл.: Справ. / Сост.: В.П. Стариков, К.П. Социально-экономическое положение районов Курганской области: стат. сб./ Курганский облкомстат. – 2005. (В электронном виде).

Федотова. – Челябинск, 1989. (Природа и мы).

Стариков В.П. и др. Животный мир Курганской области. – Курган, 1989.

Что имеем, как храним: Природные ресурсы Зауралья. – Курган, 1993.

Шатных А.В. Население мира, России и Курганской области: Справочные материалы. – Курган, 2002.

Материалы областной и районной периодической печати.

Статистические справочники родного края.

Карты Курганской области, карты административных районов области.

Справочный атлас Курганской области – Курган, 2003.

Учебная и методическая литература.

Учебные видеофильмы (DVD): Историко-культурные памятники Курганской области, Заказники Курганской области.

CD, DVD: Декоративно-прикладное искусство Зауралья.

Медиапрограмма «Курганская область».

Интернет-ресурсы:

перечень сайтов, материалы которых могут быть использованы в образовательном процессе по краеведению:

1. [Http—www.gks.ru](http://www.gks.ru) – сайт Госкомстата РФ
2. [Http—www/hde.ru](http://www/hde.ru) – областной образовательный портал;
3. <http://www.admobl.kurgan.ru> сайт администрации Курганской области;
4. <http://oblduma.kurgan.ru/> - сайт областной думы Курганской области;
5. <http://www.kurganstat.ru/> - сайт территориального органа Федеральной службы государственной статистики по Курганской области (содержит материалы об основных социально-экономических процессах, происходящих на территории Курганской области, с ежемесячным обновлением; показатели социально-экономического развития районов Курганской области с ежеквартальным обновлением)
6. <http://culturemap.ru/> - культура регионов России;
7. <http://www.rostur.ru/> - Единая информационная система «Туризм в России»;
8. <http://heraldry.hobby.ru/index.html> - Гербы городов Курганской области;
9. <http://www.mojgorod.ru/>; <http://rfddata.al.ru/> - народная энциклопедия городов и регионов России;
10. - <http://www.geocities.com/Paris/LeftBank/3405/45.html> Курганская область на сайте "Города и веси России";
11. <http://notes.society.ru/bibl/polros/Kurgan/strukt.htm> Курганская область: разнообразные сведения на сервере Интернет-медиа "Обществу";
12. <http://www.kurgan.ru/> Информационно-поисковая система по Кургану и области;
13. <http://catalog.aport.ru/rus/themes1.asp?id=4746&r=0> Курганская область в каталоге "Апорт-2000";
14. <http://www.list.ru/catalog/14638.html> Курганская область в каталоге List.ru: Государство Российское: Города от А до Я;
15. <http://www.list.ru/catalog/13621.html> Курганская область в каталоге List.ru: Государство Российское: Регионы;
16. <http://www.regions.ru/cities/index.html?cityarticle=cities/regions/45> Курганская область на сайте "REGIONS.RU/Россия.Регионы";
17. <http://gosorgan.amursk.ru/show.gos?page=2&catg=55> Курганская область на сервере "Вся власть на WWW";
18. <http://www.uralweb.ru/region/kurgan/> Раздел Курган каталога ресурсов УралWeb.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Ученик научится:

показывать

-на карте границу области, города, районы, крупные сельские населенные пункты и другие географические объекты, места значительных исторических событий;

рассказывать о важнейших событиях истории края и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, имен, терминов;

-воспринимать и анализировать художественный текст;

-выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

-владеть различными видами пересказа;

-строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

выделять, описывать и объяснять:

-особенности природных условий, главные черты населения отраслевой и территориальной структуры хозяйства области и своего административного района (города);

-своеобразие ландшафтов родного края;

-смысл изученных исторических понятий и терминов;

определять (измерять):

-на основе учебного материала причины и следствия событий по истории края;

-главные черты географического положения своего населенного пункта, района и области, их влияние на природные условия, историю заселения и экономическое развитие;

-особенности условий жизни, работы и быта человека на территории области;

-главные черты размещения городского и сельского населения;

-природные и исторические предпосылки развития хозяйства;

-основные черты развития АПК;

-тенденции в структуре занятости населения;

-уровень эффективности производства на предприятиях ведущих отраслей экономики области;

-место области и отдельного предприятия в системе географического разделения труда;

-выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;

-определять род и жанр литературного произведения;

-выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев;

-определять вид народного декоративно-прикладного искусства по технике художественной обработки материалов (дерево, лоза, береста, соломка, глина, металл, ткань и др.);

-выявлять в произведениях народного декоративно-прикладного искусства Зауралья связь конструктивных, декоративных, изобразительных элементов; единство материала, формы и декора;

находить и анализировать информацию об условиях жизнедеятельности людей в области и влияния производства на конкретные условия жизнедеятельности человека в Курганской области;

приводить примеры:

-горных пород, основных типов почв, типичных представителей растительного и животного мира, редких и исчезающих видов;

-производимой продукции на важнейших предприятиях области;

-экологических проблем родного края и их влияния на здоровье и продолжительность жизни населения;

владеть навыками исследования и пространственной организации окружающей

среды своей местности;

Ученик получит возможность научиться:

-характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;

-выявлять авторскую позицию;

-выражать свое отношение к прочитанному;

-участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;

выделять, описывать и объяснять:

- давать описание событий истории края и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретенные знания при написании творческих работ, отчетов об экскурсиях, рефератов;

-писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях.

определять (измерять):

-рациональность экономических связей предприятия и области в целом; направлений и состава грузопотоков;

-значительные, типичные и уникальные природные и социально-экономические объекты своего района и области и показывать их по карте;

-соотносить даты событий истории родного края и отечественной истории; определять последовательность и длительность важнейших событий истории родного края;

-соотносить и сравнивать общие исторические процессы и факты по истории края, выявлять их существенные черты;

-группировать их по заданному признаку; объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории края, достижениям культуры края;

-выявлять в произведениях народного декоративно-прикладного искусства Зауралья связь конструктивных, декоративных, изобразительных элементов; единство материала, формы и декора;

-определять произведения изобразительного искусства по видам и жанрам;

-анализировать произведения архитектуры; видеть в их произведениях единство функционального и художественно – образных начал и их социальной роли;

находить и анализировать информацию об условиях жизнедеятельности людей в области и влияния производства на конкретные условия жизнедеятельности человека в Курганской области; для моделирования тематических карт района; проектирования хозяйственной, экологической ситуаций на территории родного края; оценки эффективности производства на предприятиях области;

прогнозировать:

-изменение компонентов природы ПТК на примере ландшафтов своей местности;

-темпы роста населения области, тенденции изменения возрастного состава населения, численности экономически активного населения;

-тенденции развития экологической ситуации своей местности, области;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

-понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни;

-высказывания собственных суждений об историческом наследии народов края, России и мира;

-объяснения исторически сложившихся норм социального поведения;

- решения практических задач по определению условий жизни человека в различных районах области;
- определения ситуации на рынке труда; выбора профессии, востребованной в регионе;
- решения доступных для учащихся проблем окружающей среды и социально-экономической сферы;
- организации общения с людьми разных национальностей, религиозных верований и социальных групп;
- формирования собственных взглядов и умозаключений об историческом наследии народов края, на проблемы взаимоотношения общества и природы, социально-экономического развития региона; проведения региональной политики в стране и регионе; территориальной справедливости и комплексного пространственного «здоровья» родного края;
- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, Интернет);
- определения архитектурного стиля зданий своего города, села, деревни;- активного восприятия произведений искусства и аргументированного анализа разных уровней своего восприятия;-понимания изобразительной метафоры и целостной картины мира, присущей произведению искусства.